

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Соколовка
Зуевского района Кировской области»



Утверждаю:

Директор МКОУ СОШ п. Соколовка

О.А. Опарина

Приказ № 99 от 30.08.2020 г.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
филиала «Начальная общеобразовательная школа с. Коса»
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа
п. Соколовка Зуевского района Кировской области»**

с. Коса 2020 г.

Структура программы

I. Целевой раздел образовательной программы

- 1.1. Пояснительная записка.
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы.

II. Содержательный раздел образовательной программы

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
Способы и направления поддержки детской инициативы
 - 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.1.3. Образовательная область «Развитие речи»
 - 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
- 2.3. Специфика национальных, социокультурных условий.
- 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

III. Организационный раздел образовательной программы.

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы
- 3.2. Программно-методическое обеспечение программы
- 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Филиал МКОУ СОШ п. Соколовка в с. Коса находится по адресу: Кировская область, Зуевский район с. Коса, ул. Советская, д.8; расположен в типовом здании детского сада, в котором функционируют начальная школа и дошкольная группа. Списочный состав дошкольной группы 13 детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

Порядок комплектования ОУ определяется учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации, с количеством контингента воспитанников, определённого в лицензии на осуществление образовательной деятельности, с учётом санитарных нормативов и закрепляется в Уставе.

По статусу ОУ является филиалом МКОУ СОШ п. Соколовка Зуевского района Кировской области.

Дошкольная группа филиала МКОУ СОШ п. Соколовка в с. Коса работает в режиме 5-дневной рабочей недели.

Время работы: с 7.00 ч. до 17.00 ч.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: полноценное развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников через различные виды детской деятельности с учетом региональных особенностей и потребностей семьи и общества.

Задачи:

- 1) создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечить психолого-педагогической поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.

- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- 1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- 2) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей).
- 3) Уважение личности ребенка.
- 4) Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные возрастные особенности детей

Возраст	Основные возрастные особенности детей
1,5-2 г.	Совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Быстрое развитие предметно – игрового поведения. Быстрое развитие разных сторон речи и её функций.
2-3 г	Мышление наглядно-действенное. Общение ситуативно – деловое. Взрослый интересен как источник способов деятельности и защиты от неблагоприятных факторов окружающей действительности. Сверстник малоинтересен. Связная речь в начальной стадии формирования. Эмоции сильные, легко переключаемые. Кризис – «Я – сам»: негативизм, упрямство, нарушение общения со взрослыми. Внимание, память произвольны. Высокая чувствительность к физическому дискомфорту.
3-4 г	Мышление наглядно-образное. Общение ситуативно-деловое. Взрослый интересен как источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству. Сверстник малоинтересен; общаться трудно. Связная речь в стадии формирования.

	Эмоции сильные, легко переключаемые. До 4 лет – кризис «Я-сам». Возраст конфликтный со взрослыми. Внимание, память – произвольны. Высокая чувствительность к физическому дискомфорту.
4-5 лет	Мышление наглядно-образное. Общение внеситуативно – деловое (первые признаки). Взрослый интересен как источник информации. Сверстник интересен как партнер по игре. Хорошее понимание речи. Заканчивается формирование активной речи, учится излагать мысли. Эмоции более уравновешенны. Мирный возраст и со взрослыми, и с детьми. Внимание, память – произвольны. Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту.
5-6 лет	Мышление наглядно – образное. Общение внеситуативно – личностное. Взрослый интересен как партнер по сугубо индивидуальному общению. Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со сверстниками, в принятии и признании с их стороны. Обнаруживаются первые влюбленности. Может связно изложить мысль, пересказать сюжет, описать объект, явление, сформулировать предложение или вопрос. Появляются устойчивые чувства и отношения к взрослым. Происходит осознание половой идентичности. Внимание, память – произвольны. Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту.
6-7 лет	Мышление наглядно-образное, проявляется начало вербального. Общение внеситуативно – деловое. Взрослый интересен как источник информации, учитель. Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со сверстниками, в принятии и признании с их стороны. Начинает учиться обосновывать свои мысли, предложения. Усваивает и использует правила формальной вежливости в общении с незнакомыми взрослыми. Эмоциональная сфера стабильна. Формируется образ себя реального и потенциального, осознание причастности к широким сообществам. Внимание, память – произвольны. Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту.

1.2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Ребенок 6,5-7 лет, успешно освоивший основную общеобразовательную программу дошкольного образования, это ребенок:

Физически развитый	Овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни
Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе
Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником, в зависимости от ситуации
Способный управлять своим поведением	И планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно

	определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике и др.)
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, проблемы, адекватные возрасту	Ребенок может применять самостоятельные усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире, природе	Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Здоровый – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

Физически развитый – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

Коммуникативный - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

Сообразительный - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

Любознательный – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

Креативный (фантазер и выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

Книголюб – любитель чтения (слушания) книг.

Осведомленный – обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

наличие познавательных и социальных мотивов учения;

умение фантазировать, воображать;
умение работать по образцу;
умение работать по правилу;
умение обобщать;
умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
владение языком, на котором ведется обучение в школе;
умение общаться со взрослым и сверстниками.

Ориентированный на сотрудничество – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

Жизнерадостный – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

Инициативный – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

Активный – принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Самостоятельный – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

Волевой (адекватно возрасту) – способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

Чувствующий прекрасное – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

Внимательный – способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

Дружелюбный – приязненно расположенный к людям.

Эмоционально отзывчивый – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

Аккуратный – чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

Воспитанный – умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

Толерантный – способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

Осторожный – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

Уверенный в себе – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

Настойчивый – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

Терпеливый – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

Правдивый – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

Совестливый – понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

Обладающий внутренней позицией школьника – у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

Социализированный – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

Бережно относящийся ко всему живому – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека) – не берет без спроса чужие вещи.

Любящий и уважающий родителей (близких людей) – с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

Уважающий старших и помогающий слабым – проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Способы и направления поддержки детской инициативы

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- Создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья, для обеспечения нормального функционирования всех органов и систем организм;
- Обеспечить всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- Развивать повышение работоспособности, закаливание.

2) Образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать физические качества;
- способствовать овладению ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями;
- обеспечить разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
- объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима

Формы организации	Средний возраст	Старший возраст
Организованная деятельность	6 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	8- 10 минут
Дозированный бег	3-4 минуты	5-6 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день	
	10-15 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	
	8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	
	5-10 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц	
	20 минут	30 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год	
	20 минут	30 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
	1 день в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	

Примерная модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, длительность- 8- 10 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю Длительность- 15- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
12.	Игры- соревнования со школьниками начальных классов	2 раза в год, длительность - не более 30 мин
13.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа дошкольной группы и семьи	По желанию родителей и детей 2- 4 раза в год, длительность 25- 30 мин
14.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
15.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

Здоровьесберегающие технологии, используемые в дошкольной группе

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно (старший возраст)
5.	ходьба босиком	Ежедневно (в летний период года)
6.	облегченная одежда	ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
2.	плановые медицинские осмотры	1 раз в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
10.	музотерапия	ежедневно
13.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Средний возраст	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	<i>Утро</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечер</i> Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы		
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				
5.Активный отдых		Обучающие игры по инициативе воспитателя		Сюжетно-ролевые игры

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		(сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Старший возраст	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	<i>Утро</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -музыкально-ритмическая Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход <i>Вечер</i> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игровые упражнения Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения				
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				
5.Спортивные игры				

6.Активный отдых				
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

2.1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ОО
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность.

Классификация игр детей

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)								
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7		
1	2	3	4								
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					+	+	+		
		С природными объектами				+	+	+	+		
		Общения с людьми	+	+	+	+	+	+	+		
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	+		
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные		+	+						
		Сюжетно - ролевые				+	+	+	+		
		Режиссерские				+	+	+	+		
		Театрализованные					+	+	+		
	<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	+		
			Сюжетно - дидактические		+	+	+	+	+		
Подвижные				+	+	+	+	+	+		
Музыкальные				+	+	+	+	+	+		
Учебно - предметные дидактические						+	+	+	+		
Досуговые игры		Интеллектуальные					+	+	+		
		Забавы		+	+	+	+	+	+		

		Развлечения				+	+	+	+
		Театральные					+	+	+
		Празднично-карнавальные			+	+	+	+	+
Игры народные	Досуго-вые игры	Семейные			+	+	+	+	+
		Сезонные			+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+	+
		Развлекающие			+	+	+	+	+

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.

- Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
 - Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;

- коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	средний, старший	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и	средний	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

взрослыми		(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	прогулки (объяснение, напоминание)	
	старший	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия * наша планета	средний	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	старший	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	старший	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	старший	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность,

				театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	средний, старший	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	средний	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания и побуждающих к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов Рассказ, потешки, Напоминание
	старший	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры

7.2. Хозяйственно-бытовой труд	средний	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов. Совместный труд, Дидактические игры. Продуктивная деятельность	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей Творческие задания, дежурство
	старший	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	средний	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями Выращивание зелени Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	старший	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы,

		художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями	тематические досуги
7.4. Ручной труд	средний	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	старший	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 4) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 5) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 6) Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей:

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Пересказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	средний	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры

	старший	- Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии.	- Поддержание социального контакта - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	средний	- Артикуляционная гимнастика - Дидактические игры, -Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество
	старший	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность	- Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		- Обучению пересказу литературного произведения		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	средний	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	старший	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	средний	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки Беседа (прогулка, прием пищи) Рассказ чтение Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	старший	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Ребенок и мир природы

Общий дом природы Содержание образования	
Живая природа:	Неживая природа:
растения	вода
грибы	почва
животные	воздух
человек	

Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность		Методы, вызывающие эмоциональную активность		Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности		Методы коррекции и уточнения детских представлений
--	--	---	--	---	--	--

➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы		➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном НОД		➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа		➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных ситуаций ➤ Беседа
--	--	--	--	---	--	---

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	средний	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	старший	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2. Детское экспериментирование	средний	Обучение в условиях специально оборудованной интерактивной среде Игровые занятия с использованием игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	старший	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	средний	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	
	старший	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные НОД Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проблемные ситуации Экологические досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве, своей малой родине
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 2) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 3) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 4) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлексивного).
- 5) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 6) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 7) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 8) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 5) Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
- 6) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 7) Метод поисковых ситуаций.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.

- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	средний	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	старший	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание	средний	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со

* Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества		иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
	старший	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений

				Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт»
--	--	--	--	--

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Образовательная область	Особенности и формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ОО и семье: ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ОО. 5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом

	преобладающих запросов родителей на основе связи ОО с медицинскими учреждениями. 10. Подбор и разработка комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ОО. 11. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ОО. 13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
--	---

Образовательная область	Особенности и формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 8. Повышение правовой культуры родителей. 9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов,

	унижающих достоинство ребёнка. 10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 11. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
--	--

Образовательная область	Особенности и формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	- Информирование родителей о содержании деятельности ОО по развитию речи, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) - Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование материалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.). - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. - Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. - Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с

	участием родителей. 8. Совместное формирование библиотечки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
--	--

Образовательная область	Особенности и формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ОО, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) - Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. - Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. - Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование материалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. - Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. - Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя

	родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др. 9. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 10. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 13. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 14. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	---

Образовательная область	Особенности и формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 4. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование

	тематического подбора для детского восприятия. 7. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 9. Сотрудничество с культурными учреждениями социума с целью оказания консультативной помощи родителям. 10. Организация совместных посиделок. 11. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ОО:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций.
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во

взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

2.2.2. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- определение способов и средств проведения исследования;
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных;
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения)

2.2.3.Патриотическое воспитание

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного края;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном крае: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш вятский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Вятским краем.

№	Тема	Средний возраст	Старший возраст
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья - группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
2	Родное село	Село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится ОУ. Некоторые достопримечательности села. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного края. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Вятского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Кировской области. Красная книга Кировской области. Охрана природы Кировской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Кировской области

4	Вятка - город мастеров	Дымковская игрушка.	Дымковская игрушка, её разновидности. Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Кировской области. Чаепитие на Руси.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
7	Народная игрушка	Народная игрушка. Дымковская игрушка	Дымковская игрушка: приемы лепки.
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Вятском крае	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.
9	Земляки, прославившие наш край	Понятие «земляки». Вятские писатели, поэты и художники. Герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш край.	

2.3. Специфика национальных, социокультурных условий

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется во время непосредственно организованной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Основными особенностями осуществления образовательного процесса в филиале МКОУ СОШ п. Соколовка в с. Коса являются: климатические, демографические, национально – культурные, которые ориентированы на:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с индивидуальными особенностями;
- Подготовку ребенка к жизни в современном обществе.

2.3.1. Особенности осуществления образовательного процесса.

Основными особенностями осуществления образовательного процесса в филиале МКОУ СОШ п. Соколовка в с. Коса являются:

1) Климатические особенности

Процесс воспитания и развития в дошкольной группе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Продолжительность прогулки в зимний период времени может быть сокращена при температуре ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с.

Прогулка не проводится при температуре ниже – 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

2) Демографические особенности

Село Коса расположено в 20 км от районного центра г. Зуевка.

В селе проживает 350 жителей, из них - 37 детей от 0 до 18 лет.

7 детей посещают дошкольную группу филиала (все дети от 1,5 до 7 лет организованы).

Социальный паспорт семей воспитанников

№ п/п	Критерии	На 02.09.2019 г.	
		Кол-во	%
1.	Всего детей:	7	
	Из них:		
	инвалидов		
2.	Всего семей:	5	
	Из них: полных	4	80 %
	неполных	1	20 %
	многодетных	3	60 %
	инвалидов (родителей)		
	беженцев		
	группы риска	1	20 %
	участники локальных войн		
	малообеспеченные	2	40 %
3.	Социальный состав:		
	Служащие бюджетной сферы	3	60 %
	Рабочие СПК «Соколовка»	1	20 %

	Работающие в частной сфере	1	20 %
	неработающие	0	
4.	Образовательный ценз родителей:		
	высшее образование	1	20 %
	средне-специальное	2	20 %
	Среднее (общее)	2	20 %
	9 классов		

В филиале функционирует одна дошкольная группа, воспитанники которой дети от 1,5 до 7 лет, поэтому непосредственно образовательная деятельность проводится по возрастным подгруппам (средний дошкольный возраст, старший дошкольный возраст). Музыкальная и физкультурная образовательная деятельность проводятся со всеми подгруппами одновременно, при этом учитывается возрастная нагрузка и индивидуальные особенности развития детей.

3) Национально-культурные особенности

Контингент детей – русские, обучение ведется на русском языке. Дети знакомятся с достопримечательностями родного края.

4) Разноуровневость заданий

Дошкольная группа филиала является разновозрастной и в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей во время проведения непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности, во время взаимодействия с семьями воспитанников соблюдается принцип простого даваемых детям заданий и поручений.

2.3.2.Преемственность в работе дошкольной группы и начальных классов филиала

Дошкольная группа филиала	Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов дошкольной группы, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности	Начальная школа филиала
	Взаимопосещение воспитателями и учителями школы школьных уроков и НОД с детьми в дошкольной группе	
	Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов дошкольной группы, учителей начальных классов (праздники, выставки, тематические досуги и т.д.)	
	Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей	
	Взаимодействие психолога школы с педагогами дошкольной группы по обогащению преемственных связей	
	Обследование и тестирование детей преддошкольного возраста психологом школы	
	Совместное с комплектование первого класса из выпускников дошкольной группы	

	Встречи родителей с будущими учителями	
	Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации	
	Родительские тренинги и игровые практикумы для родителей детей дошкольного возраста дошкольной группы и родителей детей первоклассников — бывших	

Циклограмма работы с будущими первоклассниками

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	Мониторинг количества первоклассников в новом учебном году	в течение года	Зав. филиалом
3	Мониторинг качества подготовленности детей дошкольной группы к поступлению в 1 класс	апрель	Зав. филиалом воспитатель дошкольной группы
4	Собрание с родителями будущих первоклассников	октябрь, май	Зав. филиалом, воспитатель дошкольной группы, классный руководитель 1 класса
5	Составление заявки на экспертизу будущих первоклассников психологом школы	август	Зав. филиалом
6	Проведение экспертизы будущих первоклассников психологом школы	май	Зав. филиалом
7	Мониторинг здоровья будущих первоклассников	в течение года	Зав. филиалом, воспитатель дошкольной группы
8	Привлечение будущих первоклассников к отдыху в пришкольном оздоровительном лагере	май	Начальник лагеря, зав. филиалом
9	Приём документов, предусмотренных Уставом и Правилами приёма детей в 1 класс, комплектование 1 класса	июнь, август	Директор

Деятельность воспитателя дошкольной группы и учителей начальных классов филиала по преемственности дошкольного образования и начального общего образования

Главная цель: обеспечить преемственность дошкольного и начального общего образования через методическую работу и воспитательную работу.

Дошкольная группа и начальная школа филиала являются одним учреждением, находятся в одном здании, что позволяет учащимся, воспитанникам дошкольной группы и их педагогам проводить совместные мероприятия (часы отдыха, праздники, досуги, развлечения). Благодаря этому общению будущим первоклассникам бывает легче адаптироваться к условиям школьной жизни.

Но результаты посещения занятий в подготовительной группе с целью выявления готовности детей к обучению в школе показали, что для детей подготовительной подгруппы переход от дошкольной ступени общего образования на ступень начального общего образования в плане обучения является трудным. Поэтому перед воспитателем и учителями начальных классов были поставлены следующие задачи работы:

- Опираясь на общие возрастные особенности, сохранять и развивать потенциал, который закладывается в дошкольной группе.
- Организовать работу по обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования.
- Создать условия для успешной адаптации учащихся 1 класса.
- Обеспечивать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья и здорового образа жизни.
- Развивать интерес школьников к школьной жизни.

Хочется отметить, что и поставленные задачи учитывали не только вопросы преемственности, но и являлись подготовительным этапом к переходу на новые государственные образовательные стандарты в начальной школе.

Направления, решающие вопросы преемственности и перехода на новые ФГОС:

- Проектная деятельность
- Проведение мониторингов
- Инновационная деятельность (взаимопосещение уроков и занятий, консультации, семинары, методические выставки)

2.3.3. Взаимодействие дошкольной группы ОУ с другими учреждениями

*Обеспечение взаимодействия дошкольной группы
с социокультурными учреждениями и общественными организациями.*

- Организация взаимодействия с социокультурными системами по расширению воспитательного (досугового) пространства.
- Установление контактов с правовыми, медицинскими организациями для проведения совместной работы по охране жизни и здоровья воспитанников, профилактике вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма, инфекционных заболеваний и др.
- Осуществление контроля и анализ системы взаимодействия дошкольной группы с внешней средой:
 - эффективность системы взаимодействия дошкольной группы с родителями (законными представителями) воспитанников;
 - эффективность взаимодействия с социокультурными системами;
 - результативность деятельности по профилактике заболеваемости, дорожно-транспортного травматизма и др. в совместной деятельности с правовыми, медицинскими и общественными организациями.

Дошкольная группа взаимодействует:

- ✓ МКОУ СОШ п. Соколовка
- ✓ Сельская библиотека
- ✓ Дом культуры
- ✓ ФАП

Взаимодействие с организациями и учреждениями всесторонне развивают детей, формируют у них активную жизненную позицию и способствует социализации воспитанников уже в дошкольном возрасте.

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

III.

1. Материально-техническое обеспечение программы.

1	Групповая комната	- детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок для изодетальности - игровая мебель, атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Школа», «Почта» - уголок природы - уголок экспериментирования - конструкторы, головоломки, мозаики, пазлы, лото - развивающие игры по развитию речи, математике, логике, - кукольный театр - зона отдыха - спортивный уголок.
2	Спальня	- спальная мебель - физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.
3	Детская раздевалка	- информационно – просветительская работа с родителями: - родительский уголок - выставки детского творчества - наглядно –информационный уголок для родителей - уголок безопасности - уголок здоровья

4	Методический кабинет	- дидактические и методические материалы для работы с детьми по различным направлениям развития - информационный стенд - библиотека педагогической и методической литературы и библиотека периодических изданий - пособия для занятий - опыт работы педагогов - материалы консультаций, семинаров - иллюстративный материал - материалы по планированию - игрушки для занятий - программы дошкольного образования - телевизор -мульти-медиа проектор, -магнитофон
5	Игровая площадка	- Спортивная площадка S 150 кв. м. - Спортивное оборудование - Игровое оборудование (качели, аттракционы)

2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

- «Детство» Программа развития и воспитания детей в детском саду
изд. «Детство- пресс» С-Петербург 2010 г.
- Методическое пособие «План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду»
«Детство» изд. «Детство-пресс» С-Петербург 2010 г.
- Методические советы к программе «Детство»
изд. «Детство-пресс» С-Петербург 2010 г.
 - Развернутое тематическое планирование по программе «Детство» младшая группа
Изд. «Учитель» Волгоград 2011 г.
 - Развернутое тематическое планирование по программе «Детство» средняя группа
Изд. «Учитель» Волгоград, 2011 г.
 - Развернутое тематическое планирование по программе «Детство» старшая группа
Изд. «Учитель» Волгоград 2011 г.
 - Развернутое тематическое планирование по программе «Детство» подготовительная группа
- Комплексная диагностика уровней усвоения программы «Детство»
Изд. «Учитель» Волгоград 2011 г.

Направления развития	Учебно-методические пособия
Физическое развитие	С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М «Просвещение» 1997 г. Л.И. Пензулаева «Физическая культура» М «Просвещение», 2009 г. -Л.Н. Сивачева «Физкультура – это радость» СПб «Детство – пресс» 2010 г. Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» М «Просвещение» 2001. Е.А. Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики для детей 3 – 4 лет» СПб «Детство – пресс» 2009 г.
Познавательное развитие, речевое развитие	-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию- СПб.: Детство-Пресс, 2010 - Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Воронеж «Учитель», 2008 - Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» Воронеж «Учитель», 2008 -З.И. Михайлова «Математика от трех до семи» СПб Детство – Пресс, 2008 -Логика и математика для дошкольников» СПб Детство-Пресс, 2008 - В. И. Волина «Праздник числа» М.»Просвещение», 2000 - Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников» М «ГЦ», 2002 - К.В.Шевелев «Знакомство с клеткой» М «Просвещение» 2000 -Э.Я. Степаненкова «Дошкольникам о правилах дорожного движения» М «Просвещение» 2008 -В.Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников» М «Просвещение» 1999 -Р.П. Бабина «Занимательная дорожная азбука» М «Просвещение» 2000 -Р.П. Бабина «Уроки светофорика» М «Просвещение» 2000 -Т.Н. Бондаренко «Комплексные занятия по развитию речи в первой младшей группе» Воронеж ТЦ «Учитель» 2004 - Т.Н. Бондаренко «Комплексные занятия по развитию речи во второй младшей группе» Воронеж ТЦ «Учитель» 2008 - Т.Н. Бондаренко «Комплексные занятия по развитию речи в средней группе» Воронеж ТЦ «Учитель» 2008 - Т.Н. Бондаренко «Комплексные занятия по развитию речи в старшей группе» Воронеж ТЦ «Учитель» 2008 -Л.Ф. Тихомирова «Упражнения на каждый день» Ярославль « Академия развития», 2000 -«Хрестоматия для дошкольников» Кн. для воспитателя дет.сада/ Под ред. Н.П. Ильчук .-М., АСТ, -Н.В. Новоторцева «Речевая гимнастика для дошкольников» Ярославль Академия развития,2012

	-Л.Е. Журова «Обучение дошкольников грамоте» Москва «Школьная пресса», 2001 г. -И.А. Лыкова «Я начинаю писать» М. «Просвещение» 2000 -Т.М. Бондаренко «Экологические занятия» Воронеж ТЦ «Учитель», 2005
Художественно-эстетическое развитие	-И.В. Волчков, Н.В. Степанова «Конспекты занятий по изобразительности в младшей группе» Воронеж, 2009 --И.В. Волчков, Н.В. Степанова «Конспекты занятий по изобразительности в средней и старшей группах» Воронеж, 2009 -И.В. Волчков, Н.В. Степанова «Конспекты занятий по изобразительности в подготовительной группе» Воронеж, 2006 -«Конструирование и художественный труд в детском саду» Творческий центр, Москва, 2004г. Т. Сауко. А. Буренина «Топ – хлоп, малыши» Санкт – Петербург, 2001 -Э.П.Костина «Камертон» Нижний Новгород, 2000
Социально-коммуникативное развитие	-Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» М «ЦГЛ» 2003 - О.В. Корчинова «Детский этикет» Ростов –на-Дону, 2002 -Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. -М.: 2008.

3.3.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Процесс воспитания и развития в дошкольной группе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Режим дня дошкольной группы

- В холодный период года с 01.09. по 31.05.

Режимные моменты	Разновозрастная группа
	Время
	Длительность
Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей (индивидуально и со сверстниками). Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность.	7.30-8.15
	1ч15мин
Утренняя гимнастика	8.15-8.30
	15мин
Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.30-8.50
	20мин
НОД	8.50-10.40
Длительность НОД + перерывы	90+20мин
	1ч50мин
2 завтрак	10.40-10.50
	10мин
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.50-11.50
	1ч
Обед. Воспитание культуры еды.	11.50-12.10
	20мин

Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.	12.10-15.10
	3ч
Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры. Одевание.	15.10-15.30
	20мин
Полдник. Воспитание культуры еды.	15.30-15.45
	15мин
Прогулка. Игры по интересам. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями.	15.45-17.00
	1ч15мин
Уход детей домой.	До 17.00
Итого времени	10ч

- В теплый период года с 01.06. по 31.08.

Режимные моменты	Разновозрастная группа
	Время
	Длительность
Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей (индивидуально и со сверстниками). Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая, трудовая деятельность.	7.30-8.15
	1ч15мин
Утренняя гимнастика	8.15-8.30
	15мин
Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.30-8.50
	20мин
Самостоятельная игровая деятельность детей (индивидуально и со сверстниками). Индивидуальная работа с детьми.	8.50-9.30
	40мин
2 завтрак	9.30-9.40
	10мин
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей.)	9.40-11.50
	2ч10мин
Обед. Воспитание культуры еды.	11.50-12.10
	25 мин
Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.	12.10-15.10
	3ч

Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры. Одевание.	15.10-15.30
	20мин
Полдник. Воспитание культуры еды.	15.30-15.45
	15мин
Прогулка. Игры по интересам. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями.	15.45-17.00
	1ч15мин
Уход детей домой.	До 17.00
Итого времени	10ч

3.4. Организация и проведение музыкальных и физкультурных праздников, развлечений, досуговая деятельность

Участники воспитательно - образовательного процесса			Время проведения
Родители	Педагоги	Дети	
День знаний			Сентябрь
Собрания Диагностика			
Праздник осени «Осень золотая»			Октябрь
День пожилого человека			1 октября
День матери			24 ноября
Новогодний праздник			Декабрь
Собрание. Анкетирование			Январь
Уродилась Коляда накануне Рождества Каникулы			
Праздник пап.			23 Февраля
Праздник «Самая красивая - мамочка моя!»			Март
Собрания. Анкетирование			Апрель
День здоровья			7 апреля
Дни экологической опасности			15 апреля -5 июня
Выпускной бал Диагностика			Май
День семьи			15 мая
Музыкально-спортивный праздник, посвященный «Дню защиты детей».			1 июня
«Здравствуй, лето»			июнь
Спортивный праздник «Вместе нам веселей, вместе мы вдвойне сильнее»			июль
Праздник Солнца, Воздуха и Воды.			август

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда		
Коридоры ОО	➤ Информационно-просветительская работа с работниками ОО и родителями.	➤ Стенды для родителей, визитка ОО. ➤ Стенды для работников ОО
Участок	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Игровая площадка ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Огород, цветники.
Физкультурная площадка	➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группе		
Физкультурный уголок	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь природы ➤ Комнатные растения ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Уголок развивающих игр	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры

		➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Строительная мастерская	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст
Игровая зона	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека».) ➤ Предметы- заместители
Книжный уголок	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)
Театрализованный уголок	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Кукольный театр ➤ Предметы декорации
Творческая мастерская	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными и фигурными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски

		➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный уголок	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портреты композиторов (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Телевизор ➤ Мульти-медиа проектор ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

Дополнительный раздел (краткая презентация Программы):

Категории детей, на которые ориентирована Программа	Используемые Примерные программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
Программа составлена для детей от 2 до 7 лет	-«Детство» Программа развития и воспитания детей в детском саду	<u>Формы работы:</u> - общие (собрания, Дни открытых дверей, концерты, праздники, спортивные мероприятия, выставки) - подгрупповые (консультации, семинары-практикумы, анкетирование, мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности) - индивидуальные (консультации по вопросам воспитания ребенка, результатов деятельности) <u>Наглядная информация</u> (стенды, папки-передвижки, групповые фотовыставки, «Мы благодарим»; памятки) <u>Участие родителей в создании условий в ДООУ</u> (участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно-развивающей среды; оказание помощи в ремонтных работах)